

CIUDAD RODRIGO



Monitores y equipo de apoyo del programa de animación infantil de la Feria de Teatro de Castilla y León preparados para iniciar una nueva jornada del "Divierteatro".



Cada mañana hay que volver a montar todos los espacios.



Los jóvenes también colaboran en la organización de las obras.



Últimas instrucciones antes de la apertura del programa.



Los benjamines de la Feria de Teatro, el equipo de jóvenes de apoyo./REP.GRAF.:CASAMAR



Ellos se encargan del "Palabreando", el espacio dedicado a los más pequeños, de 3 a 6 años.

Jóvenes muy preparados

Con una media de edad que no supera los 21 años, el equipo de 70 monitores lleva el peso del programa de animación "Divierteatro" con un grupo de apoyo de 27 menores

CASAMAR

SIEMPRE de buen humor, con sus camisetas rosas que los identifican, siempre corriendo de un lado para otro desde primera hora de la mañana hasta última de la noche, ya en la madrugada: Son los jóvenes del equipo de monitores de la Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo.

El trabajo diario de estas 70 personas, con una media de edad que no supera los 21 años, comienza en el espacio de anima-

ción infantil "Divierteatro" horas antes del inicio de cada jornada de la Feria "ya que cada mañana hay que volver a montar y colocar todos los materiales en su lugar", señala Miriam Hernández, la coordinadora del equipo.

Una vez cada espacio, cada taller y cada juego está perfectamente instalado, estos jóvenes se transforman en monitores. En esta edición enseñando trucos de magia a los más de 1.000 niños que cada día pasan por la plazuela del Buen Alcalde o la plaza del

Conde.

Una labor que desarrollan a la perfección gracias al entusiasmo que ponen en ella y a la formación que durante las semanas previas a la Feria han recibido por parte de la asociación Civitas Animación Teatral, encargada de la organización.

"Hay también un grupo, menor en número y en edad, que garantizan la cantera de monitores del Divierteatro", afirma con orgullo Miriam Hernández. Son los 27 jóvenes de entre 16 y 17 años que integran el equipo de

apoyo y que "han recibido una formación específica en animación teatral".

Llega la una de la tarde y el momento de recoger el Divierteatro, pero no finaliza la jornada para los jóvenes monitores que continúan su labor dentro de la organización de la Feria de Teatro colaborando en los distintos espacios escénicos acompañando a los espectadores hasta sus localidades, prestando apoyo en los casos necesarios y colaborando con los actores de los espectáculos de teatro itinerante.

LOS DATOS

■ ESPECIALISTAS. En el desarrollo del programa de animación "Divierteatro" participan en esta edición, "Divermagia", ocho especialistas distintos pertenecientes a cuatro compañías profesionales: Itinerania, Dramagia, Adrián Conde y Kamaru.

■ ALTA DEMANDA. Aunque el equipo de monitores de la Feria de Teatro está formado por 70 jóvenes, la organización se vio obligada a realizar una selección previa a la formación debido a la alta demanda existente entre los jóvenes mirobrigenses, superando el centenar los que se presentaron a la selección.

■ EVOLUCIÓN. La mayoría de los monitores participaron de niños en el programa "Divierteatro".